

L'Home ai nastri di partenza: oggi ingresso libero



## Arte

## Il maestro Pistoletto grande assente dell'edizione 2018



► (SDV) Grande assente del festival quest'anno è l'artista di fama internazionale Michelangelo Pistoletto, che con il suo "terzo Paradiso" e la "Venere degli stracci" è stato una costante dell'Home negli ultimi anni. Chi non ricorda la performance di Pistoletto accanto ai Subsonica, o la sua bellissima Venere (conosciuta in tutto il mondo) "ecologica", una Venere che è capace di rigenerare, fatta di abiti dismessi? Un'opera che ha attraversato mezzo secolo di storia raccontandone il suo radicale rinnovamento artistico-sociale, ponendo l'arte al centro di una trasformazione sociale responsabile, nonché l'etica quale irrinunciabile suo contenuto. Particolare poi il collegamento "in diretta" con lo spazio lo scorso anno. L'astronauta Paolo Nespoli inviava immagini dallo spazio su un portale che le persone che partecipavano al festival potevano condividere sui social aggiungendo il logo del Terzo Paradiso. L'arte di Pistoletto è vicinissima ai giovani e per questo presente anche in festival musicali.

### VIDOR CONCERTO IN ABBAZIA

(cb) Sabato, alle 21 nell'abbazia benedettina di Santa Bona, "Concerto in abbazia" con il coro Libere Armonie diretto da Pierina Bandiera. Saranno eseguite musiche di Caccini, Verdi, Offenbach, Mainero, De Marzi. Organizza la Pro Loco di Vidur. Ingresso libero.

### PIEVE DI SOLIGO MARATONA DI LETTURA

(cb) Maratona di lettura con "La Pieve che legge". Si inizia domani (giovedì) alle 20.45 nel giardino della biblioteca comunale con il trevigiano Francesco Targhetta e il suo "Le vite potenziali", romanzo finalista al premio Campiello 2018. Sabato c'è Antonio Bortoluzzi con "Paesi Alti", chiude domenica sempre alle 20.45 Camilla Peruch con "Tutte per la vittoria". Ingresso libero.

### NOVENTA OMAGGIO A PARISE

Domani alle 18 nella piazza grande del Designer Outlet di Noventa di Piave incontro dedicato a Goffredo Parise e al suo legame con le terre lungo il Piave. Porteranno la propria testimonianza lo scrittore e poeta Nico Naldini, il fotografo Lorenzo Capellini nonché lo storico di Noventa di Piave Paolo Fogagnolo e Tommaso Tommaseo Ponzetta, medico e grande amico dello stesso Parise. A moderare l'incontro sarà il giornalista Alessandro Zangrando, responsabile delle pagine culturali del Corriere del Veneto e studioso dell'opera di Goffredo Parise.

### CASTELFRANCO LAURA LO VERSO

Si apre sabato alle 17.45 alla Torre Civica di Castelfranco, la mostra personale "Il paesaggio dei pensieri" della pittrice Laura Lo Verso. È visitabile fino al 30 settembre.

Sono 92 i partecipanti al concorso intitolato al celebre sceneggiatore trevigiano I vincitori delle tre sezioni attesi alla cerimonia del 27 ottobre a Santa Caterina

# Giovani autori crescono boom al "Vincenzoni"

## CINEMA

TREVISO Giovani sceneggiatori crescono nel nome di Luciano Vincenzoni. Sono 92 quest'anno i partecipanti al concorso intitolato alla memoria del grande artista trevigiano che ha posto la sua firma nei testi e dialoghi di oltre 65 film, tra cui "La Grande Guerra" con la strana coppia Sordi-Gassman, "Il buono, il brutto e il cattivo" famosissimo western di Sergio Leone con Clint Eastwood pistolero (foto sotto) e la perla dedicata alla sua città natale "Signore e Signori" diretto da Pietro Germi nel 1965. Il concorso Luciano Vincenzoni per giovani soggettisti under 35 è giunto alla quarta edizione e si sta confermando come una tra le iniziative più interessanti del territorio. Lo ha confermato ieri mattina in conferenza stampa a Ca' Sugana l'assessore alla Cultura del Comune di Treviso Lavinia Colonna Preti il cui sogno è comunque quello di «mettere insieme le tante realtà di Marca che operano in ambito cinematografico per farne qualcosa di più grande». Magari un festival alternativo alla Mostra di Venezia, dedicato al «cinema del fare» in cui venga dato spazio ai documentari artistici o a film dedicati alle storie d'impresa. Il concorso Vincenzoni potrebbe costituire un tassello fondamentale poiché intende valorizzare i giovani talenti e la scrittura. Tra le novità dell'edizione 2018 il sostegno giunto dalla Fondazione Alberto Sordi per i giovani, presieduta dal regista Carlo Verdone. Supporterà la sezione dedicata alle Storie italiane, che hanno in Sordi uno dei più amati interpreti. Dedicata al grande attore romano la sera del 26 ottobre al cinema Corso che proietterà "Crimen", sceneggiato da Vincenzoni e diretto da Mario Camerini nel 1960. Le sorelle Nicoletta e Silvia Amadio, titolari del multisala in Corso del Popolo, hanno deciso di sostenere la sezione "Storie venete" in memoria del padre Feliciano.

## IN LIZZA

Quattordici i giovani che si sono cimentati con questo te-

ma, 21 hanno scelto le storie italiane e 57 il tema libero. «Il numero elevato di partecipanti da ogni parte d'Italia è la testimonianza della notorietà del concorso e dell'interesse suscitato nei giovani desiderosi di intraprendere questa professione» spiega Paolo Ruggieri, presidente dell'Associazione Luciano Vincenzoni che ha trovato sostegno, oltre che nel Comune di Treviso (il concorso fu lanciato dall'allora assessore Franchin), nel Lions Club Nervesa della Battaglia-Tarvisium e nell'azienda di Villorba Sidac Veneto. Supporto dalla Regione Veneto, Cineforum Labirinto, Consorzio di promozione turistica Marca Treviso e Camera di Commercio. Una sinergia che ha permesso all'evento di crescere e di scoprire nuovi talenti come il 25enne bellunese Alessandro Padovani, che dopo aver vinto le prime due edizioni, è approdato al festival di Cannes con un documentario tutto suo. Del resto la giuria è costituita da personaggi d'eccezione, a partire dal presi-

dente, il regista Enrico Vanzina che conobbe Vincenzoni quando, da bambino, lo vedeva tra le mura di casa, chiacchiere con il padre Steno. Oltre a Vanzina troviamo Francesco Massaro, che fu aiuto regista in "Signore e Signori", Paola Brunetta, Maria Teresa De Gregorio, Livio Fantina, Stefano Gambarotto e lo scrittore Francesco Targhetta, finalista al Campiello. Ai primi di ottobre i giurati sceglieranno i vincitori delle tre sezioni, a cui andrà un premio di 2 mila euro. La cerimonia conclusiva è prevista sabato 27 ottobre a Santa Caterina, dove per l'occasione saranno esposte antiche macchine da proiezione degli anni 50/60 tuttora funzionanti, a cura dell'associazione "Teatro che pazzia".

## LA PREMIAZIONE

La premiazione, cui ha promesso di partecipare Vanzina, sarà preceduta da un singolare concerto con i giovani del Conservatorio di Musica Agostino Steffani di Castelfranco, dove è stato avviato un biennio di specializzazione in musica da film. L'ensemble proporrà brani trascritti e arrangiati durante i seminari condotti da Franco Piersanti, autore della colonna sonora per la serie tv Montalbano. Il concorso sarà presentato il 4 settembre alle 14.30 nello spazio della Regione Veneto al Festival del Cinema di Venezia.

Laura Simeoni

## ENRICO VANZINA PRESIDENTE DI GIURIA. I FINALISTI SARANNO INDIVIDUATI AD INIZIO OTTOBRE IN PALIO 2MILA EURO



# Tolo, il rock alla Fornace

## L'EVENTO

CASALE (m.m.) Ci saranno, tra gli altri, anche Tolo Marton, Paolo Borin e Paolo Steffan all'ex Fornace Bertoli di Lughignano di Casale che diventa spazio dedicato alla musica. Questo grazie alla rassegna "Casale musica" che all'Antica Fornace di Lughignano ospiterà per il prossimo weekend artisti affermati a livello nazionale e internazionale nell'intento di avvicinare tutte le generazioni ad un'esperienza musicale. Dal 31 agosto a domenica 2 settembre l'ex Fornace Bertoli, sito di archeologia industriale, si trasforma in spazio dedicato all'arte e alla cultura (ingresso libero). Si comincia venerdì al-



## IL BLUESMAN MARTON ATTESO DOMENICA A "CASALE MUSICA" INSIEME AD ALTRI AMICI-ARTISTI DELLA MARCA

le 20.45 con il concerto di "Leave The Memories" promettente e giovane band veneta, gruppo acustico pop-rock formata da Thomas Volpato, Luca e Mirco Basso. Sabato 1 settembre è la volta della "U.B. Dolls", una tra le più quotate e attive rock'n'roll band tutta al femminile, mentre domenica 2 con "Rock in Fornace", che riunisce consolidati musicisti trevigiani, è l'occasione per ascoltare Tolo Marton (chitarra e voce), Paolo Steffan (basso e voce), Paolo Borin (voce solista), Leonida Ghedin (tastiere e voce), Mauro Bolzan (tastiere), Paolo Podda (batteria). Sarà un viaggio inaspettato tra rock, blues e grandi classici con una "band" formata di grandi solisti. Nelle tre serate sarà attivo un servizio di food e drink.

## Il sindaco Tonon star del festival organistico



## LA RASSEGNA

VITTORIO VENETO Ci sono anche il sindaco e un laureato in ingegneria tra i protagonisti della 14. edizione del festival organistico "San Michele Arcangelo", che anche quest'anno propone tre concerti nella chiesa parrocchiale di Salsa nelle prime tre domeniche di settembre, tutti con inizio alle 18 e a ingresso libero. Ideato da Maria Fontebasso, che con il marito e avvocato Sergio Santorio donò alla parrocchia un organo a due manuali realizzato appositamente per questa chiesa dall'organaro veneziano Pasquale Ferrari e inaugurato nel 2003, il festival, anno dopo anno, è cresciuto grazie anche all'idea dell'organista vittoriese di aprire la rassegna ad altri strumenti, anche rari (come il corno delle alpi), offrendo a giovani concertisti l'occasione di esibirsi. Tra gli interpreti del concerto d'apertura, domenica 2 settembre, ci sarà anche il sindaco Roberto Tonon, flautista, componente dell'Arcangelo Corelli Ensemble diretto da Giuliano Pavan. Con il vittoriese Andrea Scarpa, organista titolare nella chiesa "Maria Kronung" di Witikon (Zurigo), saranno eseguite musiche di Haendel, Bach, Respighi e Mendelssohn. Protagonista del secondo concerto, domenica 9, sarà il giovane organista Daniele Parussini, titolare al Duomo di Codroipo, diplomato nel 2012 al Tartini di Trieste e nel 2014 in clavicembalo al Tomadini di Udine. Proporrà composizioni di Muffat, Bach, Bohm, Grunberger e Karg-Elert. Il concerto di domenica 16 sarà diviso in tre parti con l'esibizione di giovani musicisti. Si partirà con Tommaso Veneziano, Sofia Sanson e Dalila De Negri, allievi d'organo della professoressa Fontebasso alla scuola Corelli. Seguiranno musiche di Bach e Franck proposte da Michele Baccichet, laureato in ingegneria meccanica con la tesi "Studio e miglioramento di meccanismi di trasmissione per organi a canne". Nella terza parte del concerto si esibirà l'orchestra d'archi del Liceo Marconi di Conegliano, nata nel 2016/17 all'interno delle lezioni curricolari di laboratorio di musica d'insieme. L'orchestra, diretta dal prof. Giovanni La Marca, eseguirà musiche di Sciroli, Reinecke e Haydn. Il festival gode del sostegno di vari sponsor e della collaborazione di amministrazione comunale e associazione "Amici della musica Corelli". Per la direzione artistica, con Fontebasso ha collaborato il compositore vittoriese Stefano Da Ros.

Luca Anzanello