

Il Gazzettino 27 marzo 2020

Concorso Vincenzoni: aperto il bando per i talenti under 35

► Inviare alle scuole
la scheda di "Pane
e cinema di qualità"

SCENEGGIATURA

TREVISO L'Associazione Luciano Vincenzoni di Treviso ha pubblicato il bando per promuovere la sesta edizione del concorso, dedicato al grande sceneggiatore e soggettoista (Treviso 7 marzo 1926 - Roma 22 settembre 2013) che lavorò con Pietro Germi, Mario Monicelli, Sergio Leone. Riservato a soggetti e musiche da film realizzati da giovani under 35, il concorso si pone come rampo di lancio dei giovani talenti.

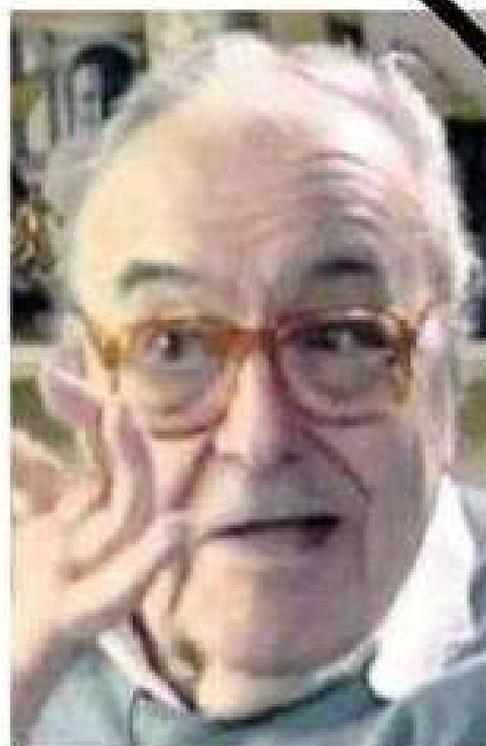
LE SEZIONI

La sesta edizione del Concorso Vincenzoni per soggetti e musiche da film si articola in due sezioni: la scrittura di soggetti cine-

matografici a tema libero e genere libero; la composizione di brani musicali che prevedano l'impiego di uno o più strumenti (parzialmente o nell'insieme) quali flauto, clarinetto, fagotto, trombone, chitarra, arpa, violini, viola, violoncello, contrabbasso, percussioni. Sono questi gli strumenti da usare nella composizione di un commento musicale, adattato a una sequenza tratta da "Il gobbo" di Carlo Lizzani, film del 1960 che vede, tra gli autori del soggetto, Luciano Vincenzoni. Nel sito www.premiovincenzoni.it il bando illustra tutte le modalità per inviare le opere a concorso delle due sezioni entro il 30 giugno 2020.

LE GIURIE

I lavori in gara saranno esaminati da due giurie. Quella dei soggetti avrà come presidente onorario Enrico Vanzina, presente fin dalla prima edizione del Concorso Vincenzoni. La sezione



musica, proposta per il secondo anno, vedrà la giuria presieduta da Giuliano Taviani. Cerimonia, sabato 14 novembre 2020 all'Auditorium Santa Caterina a Treviso. Sospesa nel frattempo l'attività del Progetto Scuola, promosso dall'Associazione Vincenzoni che ha inviato a dirigenti scolastici e docenti la scheda "Pane e cinema di qualità... ai tempi di Covid 19" dove sono elencati i siti che offrono, gratuitamente, film e documentari di ogni epoca, per aiutare i ragazzi nella lunga permanenza a casa.