

PAOLO ANNUNZIATO



Paolo Annunziato (1994) vive, studia e lavora a Roma. Si avvicina al pianoforte all'età di cinque anni. Dalle elementari alle superiori studia sia gli strumenti (Pianoforte classico, pianoforte jazz, batteria, canto, violino) sia la teoria con il maestro Alessandro Ponti (armonia, composizione, teoria della musica, fuga e contrappunto).

All'età di diciassette anni per proseguire gli studi si trasferisce a Londra dove si avvicina al mondo del cinema e intraprende un percorso di studio parallelo presso la Ravensbourne University in "music production for media & recording techniques".

Nel 2015 è ammesso alla Berklee College of Music per un master in "Scoring for Film, Television and Videogames" al campus di Valencia, in Spagna, dove studia col maestro Argentino Lucio Godoy. Dopo il diploma, nel Luglio 2016 rientra in Italia nella sua città natale, Roma. Qui inizia a collaborare come co-compositore, orchestratore e copista freelance per diverse produzioni televisive e cinematografiche. Collabora con Nicola Tescari, Stefano Lentini, Paolo Vivaldi, Massimo Nunzi, Stefano Ratchev e Mattia Carratello.

Nel tempo libero, oltre ad approfondire i suoi studi di orchestrazione e direzione d'orchestra (con i maestri Ildebrando Mura e Silvano Corsi), coltiva una seconda grande passione: la Lirica; ricomincia a cantare come tenore, inizialmente in cori amatoriali e in seguito negli insiemi operistici/sinfonici più importanti della capitale tra cui l'International Opera Choir e il coro della Cappella Ludovica.