

## Michela Cescon



Attrice, produttrice e regista. Si è formata alla scuola per attori del Teatro Stabile di Torino diretta da Luca Ronconi con cui esordisce giovanissima nel 1995. Collabora poi in teatro con Valter Malosti, Toni Servillo, Roberto Andò e Marco Tullio Giordana. Nel 2003 l'incontro con il cinema con Matteo Garrone per *Primo Amore*. A seguire lavorerà con Marco Tullio Giordana, Ferzan Ozpetek, Franco Battiato, Marco Bellocchio, Paolo Sorrentino, Ivano De Matteo, Marco Turco, Giacomo Campiotti, Cristina Comencini, Roan Jhonson e Donato Carrisi. Nel 2010 debutta alla regia con il cortometraggio *Come un soffio* che viene presentato a Venezia nella sezione ufficiale Controcampo. Nel 2012 produce lo spettacolo "monster" *The Coast of Utopia* di Tom Stoppard, sette ore di messa in scena e 68 persone impegnate tra maestranze e attori. Dal 2017 assume la direzione artistica del Teatro di Dioniso e nell'autunno 2019 debutta al Piccolo Teatro di Milano con la sua prima regia teatrale da un testo di Alberto Moravia *La donna leopardo*. A gennaio 2020 gira il suo primo lungometraggio *Occhi Blu*.