

FRANCESCO PAOLINO



Nato a Modica (RG) nel 1989, si laurea in Chitarra Classica con il massimo dei voti al Conservatorio 'G.B. Frescobaldi' di Ferrara, nel 2015. Compositore del progetto di musica mediterranea 'Lame da Barba' con cui ha pubblicato due Album: 'Lame da Barba' e 'La Muta Vita'. Il secondo album viene premiato come migliore produzione artistica del 2017 al 'Premio Nazionale Città di Loano' da una giuria di sessanta giornalisti. Ha composto le musiche per il poemetto giocoso 'Batracomiomachia' e 'Il Piccolo Principe' nell'ambito della rassegna 'Concerti Animati' suonato dall'Orchestra Senzaspine con la voce di Andrea Acciai. Nel 2013 compone le musiche per lo spettacolo di pantomima 'La Muta Vita' per la compagnia teatrale di strada 'Le Chapeus des Rêves'. Dal 2016 entra a far parte della 'Compagnia d'arte Drummatica', progetto di musica "incidentale" con la quale si dedica alla sonorizzazione di film d'animazione, principalmente al fine dell'esecuzione dal vivo. È compositore delle musiche del progetto cantautorale elettracustico 'Megàle' dove elementi acustici si mescolano ad elementi elettronici. Il primo album viene pubblicato nel 2019 per l'etichetta Area 51 Records