

VERA SANTILLO

Coordinatrice di distribuzione cinematografica dal 2015 per la No.Mad Entertainment, Vera Santillo approda sui lidi della Capitale nel 2009 trascinata da quella che un suo amico chiama la “CasertanWave”, l'ondata di creativi casertani espatriati a Roma. Laureata in Filmologia presso l'Università degli Studi di Trieste, nel 2009 frequenta l'Accademia di Cinema e Televisione Griffith. Nel 2013 conclude un Master in critica giornalistica all'Accademia Nazionale d'arte drammatica *Silvio D'Amico* che nel 2014 la porta alla Fondazione Musica per Roma dove cura la fase di produzione di spettacoli di prosa e prende parte al *Festival di Villa Adriana*. Dal 2011, anno in cui vince la *Menzione Speciale* al *Pescara Corto Script* per la sceneggiatura *Dark Smile*, partecipa a concorsi di scrittura ottenendo un posto in finale al *Valpolicella Film Festival* nel 2011, al *Premio Sonogo* e al *Riff - Rome Independent Film Festival* nel 2012.

Ama i romanzi di Otto e Novecento, il cinema che ha “l'immaginazione per la realtà”, il mattino, la fotografia, Marguerite Duras, le cose che restano, gli odori, i viaggi in treno. Odia chi si mette in mostra vendendo fumo per arrosto, le corse da un capo all'altro della città, non avere corse da una parte all'altra della città, le attese, la pizza romana, i completi di abbigliamento in tinta unita.

