

Guido Tongiorgi



Guido Tongiorgi nasce nel 1995 a Pisa.

Si avvicina alla musica all'età di 9 anni, studiando pianoforte classico con il maestro Ottaviano Tenerani. All'età di 14 anni intraprende lo studio del pianoforte jazz e, successivamente, frequenta i corsi pre-accademici della Siena Jazz University con il maestro Simone Graziano.

Nel 2015 viene ammesso al Triennio di I livello in Pianoforte Jazz presso la Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano sotto la guida del maestro Franco D'Andrea, dove ha modo di studiare con Claudio Fasoli e Franco Cerri, frequentando masterclass con Dave Liebman, Gerald Cannon e Steve Lehman. Nel frattempo si esibisce in diversi locali della città con formazioni proprie e con la big band dei Civici Corsi di Jazz. Inoltre compone ed esegue le musiche di tre spettacoli teatrali: *Uomini e pietre*, andato in scena nell'Ottobre 2017 alla Corte dei Miracoli a Milano; *Semmelweiss*, andato in scena nel Dicembre 2017 al Teatro Libero di Milano; *C'era una volta la guerra*, spettacolo scritto da Patrizia Pasqui, prodotto da Emergency e andato in scena in numerosi teatri di tutta Italia tra il 2018 e il 2020.

Nell'Ottobre 2018 si trasferisce a Roma, collaborando ad alcuni cortometraggi indipendenti e al documentario *La Valle dell'uomo*, prodotto da Alfea Cinematografica. Nel frattempo consegue la Laurea Magistrale in Musicologia all'Università della Sapienza e frequenta il Corso Accademico di I livello in Composizione presso il Saint Louis College of Music.