

## Giorgio Diritti



Regista, sceneggiatore e produttore

Dopo un'esperienza pluriennale di collaborazione con importanti registi italiani, dirige documentari, cortometraggi e programmi televisivi. Il suo film d'esordio, *"Il vento fa il suo giro"* (2005), partecipa ad oltre 60 festival nazionali ed internazionali, vincendo una quarantina di premi. Riceve 5 candidature ai David di Donatello 2008 ( fra cui Miglior film, Miglior regista esordiente, Miglior produttore e Migliore sceneggiatura) e 4 candidature ai Nastri D'argento 2008. Il film inoltre diventa un "caso nazionale", anche se distribuito in poche copie conquista il pubblico man mano. Il caso più eclatante è la programmazione al Cinema Mexico di Milano per più di un anno e mezzo.

Il suo secondo film, *"L'uomo che verrà"* (2009), viene presentato nella selezione ufficiale del Festival Internazionale del Film di Roma 2009, dove vince il Gran Premio della Giuria Marc'Aurelio D'argento, il Premio Marc'Aurelio D'oro del Pubblico. Si aggiudica inoltre i Premi come Miglior film, Migliore produttore e Migliore suono di presa diretta ai David di Donatello 2010 e i Premi come Miglior produttore, Migliore scenografia e Miglior sonoro ai Nastri d'Argento 2010.

Nel 2013 coproduce e dirige il film *"Un giorno devi andare"* girato in Amazzonia e con protagonista *Jasmine Trinca* che viene presentato in concorso al Sundance Film Festival, diretto da Robert Redford, e su cui Jasmine Trinca ha una candidatura al David di Donatello e ai Nastri d'argento.

Di recente uscita, il suo nuovo lungometraggio *Volevo Nascondermi* sul pittore Antonio Ligabue, prodotto da Palomar Spa con Rai cinema ed in concorso al Festival di Berlino dove ha vinto l'Orso d'argento per il miglior attore ad Elio Germano. Inoltre il film è stato premiato come Film dell'Anno ai Nastri D'argento 2020 ed ha vinto il globo d'oro della stampa estera come miglior film.