

Malena

Codice: 181196

$\text{♩} = 125,30$ 00:00:45:23

Clarinetto in Sib
24 25 30 35
mp

Chimes (Mark tree)
24

Triangolo
24

Piatto Sospeso
24
pp *mp*
mazzuola morbida

Grancassa
24

Tamburo militare (Rullante)
24
pp

Tastiera (suono pianoforte)
24
p *f* *mp*
Re *Re* *

Arpa
24
Sil Do# Re# Mi# Fa# Sol# La#
mp *f* *p* *L.V.*

Violino
 $\text{♩} = 125,30$ 24
p *mp* *f* *pp*

Violino
24
p *mp* *f* *pp*

Viola
24
p *mp* *f* *pp*

Violoncello
24
p *mp* *f* *mf*

Contrabbasso
24
p *mp* *f* *mf*

Rull.
40 45
p *mp* *mf* *mf*

Vlc.
mp

Cb.
mp

50 55

Cl.

G.C.. L.V. *mf* L.V. *mp* *simile* L.V. *p* *sfz* *mf*

Rull. *mf*

Arp. *quasi meccanico* *mf* *mp* *mf* *p*

Vlc. *mf* *p* *mf*

Cb. *mf* *p* *mf*



60 65

Cl. *p* *mp* *innocente*

G.C.. *mp*

Rull.

Tast. *mp*

Arp. Fa# Sib | Mi, La *p* *gliss.* L.V.

Vi. *mp*

Vla. *p* *mp*

Vlc. *p* *mp*

Cb. *p* *pizz.* *mp*

70 75

Cl.

Rull.

Tast.

Arp.

VI.

VI.

Vla.

Vlc.

Cb.

innocente

L.V.

Fab

Sis

f

mp

p

pizz.

p



80

Cl.

G.C.

Rull.

Tast.

Arp.

VI.

VI.

Vla.

Vlc.

Cb.

L.V.

mf

mf

ossessivo

mf

ossessivo

mf

mf

mf

mf

mp

simile

arco

mf

arco

mf

85 90

Cl. *mp* *p*

G.C. *mf*

Rull. *mf*

Tast. *mf*

Arp. *mp* *mf*

Vi. *p* *mf*

Vi. *p* *mf*

Vla. *p* *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*



95 100

Cl. *f*

Pt. *bacchette di legno* *f*

G.C. *f*

Rull. *f*

Tast. *mf* *f*

Arp. *f* *mp sub.* *L.V.*

Vi. *f*

Vi. *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

Cb. *f*

00:03:07:05
Stacco sul paese

Cl. *3* *2* *bacchette di legno* *f* *feroce* *bacchette di legno*

Pr. *3* *2* *f* *L.V.*

G.C.. *3* *2* *L.V.*

Rull. *3* *2* *f*

Tast. *3* *2* *feroce* *f* *8^{va}* *L.V.*

Arp. *3* *2* *Sis, Do⁵, Re⁵ | Mi⁵, Fa⁵, Sol⁵, La⁵* *f* *gliss.* *f* *ff* *8^{va}* *L.V.*

Vi. *3* *2* *5* *f* *feroce*

Vi. *3* *2* *5* *f* *feroce*

Via. *3* *2* *5* *f* *feroce*

Vlc. *3* *2* *5* *f* *feroce*

Cb. *3* *2* *sfz* *arco* *feroce* *sfz* *feroce*

Cl. *bacchette di legno*

Pr. *f* *bacchette di legno*

G.C..

Rull.

Tast. *f* *8^{va}* *L.V.*

Arp. *ff* *8^{va}* *L.V.*

Vi. *ff* *8^{va}*

Vi. *ff* *8^{va}*

Via.

Vlc.

Cb.

Rallenta fino a..... ♩=60

A tempo subito

(♩=125.30)

00:03:46:18

Stacco sui ragazzi con la lente

120

00:03:54:10

6

Cl. *ff* *p* *3*

Triang. *ff* *p* *mp* *3*

Pt. *ff* *p* *mp* *3*

G.C. *ff* *p* *mp* *3*

Rull. *ff* *p* *mp* *3*

Tast. *ff* *p* *mp* *3*

Arp. *ff* *p* *mp* *3* L.V.

VI. *ff* *p* *mp* *3*

VI. *ff* *p* *mp* *3*

Vla. *ff* *p* *mp* *3*

Vlc. *ff* *p* *mp* *3*

Cb. *ff* *p* *mp* *3*

ff *p* *mp*

Rallenta fino a..... ♩=60

A tempo subito (♩=125.30)

125 26 155 160

Cl. *mf espressivo* *gliss. ad lib.* L.V.

Chimes 26 *mp*

Tast. 26 *p* *mp* *mf*

Arp. 26 *Sis, Do, Re | Mi, Fa, Sol, La* *p* *mp* *mf*

VI. 26 *mp* *mp*

VI. 26 *mp* *mp*

Vla. 26 *mp* *mp*

Vlc. 26 *pp* *p* *mp* *mf*

Cb. 26 *pp* *p* *mp* *mf*

00:04:48:01

165 170 175

Cl. *bacchette di legno*

Pt.

Arp. *mf espressivo* Sib | Mi \flat , La \flat

VI. *mf appassionato* *mf* *mf* *sfz* *pp*

VI. *mf* *mf* *mf* *sfz* *pp*

Vla. *mf appassionato* *mf* *mf* *sfz*

Vlc. *mf* *p*

Cb. *mf* *p*

00:05:37:20

180

Cl. *mf* *f*

Triang. *mf* L.V.

Pt. *mf* L.V.

Arp. *ff* *mf* *ff*

VI. *f* *gioioso*

VI. *f*

Vla. *gioioso* *mf* *f*

Vlc. *f* *gioioso* *mp* *arco* *mf* *f*

Cb. *f* *gioioso* *mp* *mf* *f*

185 190

Cl. *f* *ff*

Triang. *f* *mf* *mp* L.V.

Pt. *mf* *mp* *mp*

Arp. *ff* *f* *ff* *p* *mp*

VI. *ff* *f* *ff* *dolce* *pp*

VI. *ff* *f* *ff* *dolce* *pp*

Vla. *ff* *f* *ff* *dolce* *pp*

Vlc. *ff* *f* *ff*

Cb. *ff* *f* *ff*

00:06:08:12 195 200 00:06:29:13 Malena, il più...

Cl. *dolce* *mp* *p* *3*

Triang. *pp* *p* *pp* L.V. *p* *3* *3* *bacchette di legno*

Pt. *pp* *p* *pp* L.V. *p* *3* *3* *p*

Arp. *mf* *p* L.V. *3* *3* *8^{va}*

VI. *p* *pp* *3* *p*

VI. *mp* *p* *pp* *3* *p*

Vla. *mp* *p* *3* *p*

Vlc. *3* *p*

Cb. *3* *arco*

205 210 Rallenta.....♩=100

Cl.

Chimes

Pt.

gliss. ad lib. L.V.

mf L.V. *p*

Arp.

p *mf* *p*

VI.

mf *p*

VI.

mf *p*

Vla.

mf *p*

Vlc.

mf *p*

Cb.

mf *p*

Rallenta.....♩=100