



CON IL PATROCINIO
E IL CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO



con il patrocinio
della Città di Treviso

COMUNICATO STAMPA

CONCORSO VINCENZONI PER GIOVANI SOGGETTISTI E COMPOSITORI DI MUSICHE PER FILM: IL 30 GIUGNO E' SCADUTO IL TERMINE DI PRESENTAZIONE DI SOGGETTI E PARTITURE

Per la prima volta il concorso apre alla musica elettronica.

L'Amministrazione comunale collocherà una targa commemorativa di Luciano Vincenzoni in centro storico, nel luogo in cui furono girate alcune scene di "Signore & Signori"

Treviso, 1 Settembre 2023

Oggi, 1 Settembre, nell'ambito della **Mostra del Cinema di Venezia**, l'Associazione Luciano Vincenzoni presenta la 9° edizione del **Concorso Vincenzoni per Soggetti e Musiche per Film** presso lo Spazio Regione del Veneto/ Veneto Film Commission, Hotel Excelsior, Lido di Venezia.

Il 30 Giugno era la data ultima per la partecipazione alla IX Edizione 2023 del Concorso Luciano Vincenzoni riservato a giovani soggettisti e compositori di musiche per film under 35.

I soggetti pervenuti sono stati 48 e le partiture 17, da ogni parte d'Italia. Ai primi di ciascuna sezione andrà un premio di 1.500 Euro. Ai secondi un premio di 500 Euro.

Il concorso è organizzato dall'Associazione Luciano Vincenzoni con il sostegno ed il patrocinio dell'Amministrazione comunale di Treviso e della Regione Veneto e con il supporto di alcune aziende private. La rassegna ha lo scopo di mantenere viva la memoria di questo illustre trevigiano che ha segnato la storia del cinema italiano, contribuendo alla creazione di diversi generi cinematografici.

Il Concorso è rivolto ai giovani con l'intento di far emergere e di valorizzare giovani talenti interessati a intraprendere un percorso professionale ed artistico nel mondo del cinema.

La novità del bando di quest'anno è costituita dalla possibilità, per i concorrenti nella sezione musica, di utilizzare **musica elettronica** che ormai **costituisce tanta parte delle colonne sonore dei film, oltre, naturalmente, alla possibilità di utilizzare strumenti tradizionali.**

Ai concorrenti è stato dato il compito di musicare alcune sequenze del film "Figli" di Giuseppe Bonito, sceneggiato da Mattia Torre, del 2020; un film recente, ma con un riferimento a quella commedia all'italiana di cui Vincenzoni è stato maestro

La giuria Soggetti, presieduta da **Cecilia Valmarana**, Vice Direttrice Programmi ed Eventi Cinematografici Cultura ed Educational di RAI, si arricchisce di un nuovo componente: **Giuseppe Borrone** che ha dedicato al cinema tutta la sua vita professionale e a Treviso è co-direttore artistico di Edera Film Festival.

Marco Biscarini, affermato compositore di musiche per film, presiede la giuria della sezione musicale.

Nel 2023 ricorre il **decennale della scomparsa di Luciano Vincenzoni** e, per l'occasione, l'Amministrazione Comunale di Treviso ha condiviso la proposta dell'Associazione di collocare **una targa commemorativa del grande concittadino** proprio nel luogo dove furono girate alcune scene del famosissimo film "Signore & Signori" (incrocio fra Via Canova, via Riccati e Borgo Cavour).

Il bozzetto della targa verrà realizzato dal trevigiano **Renato Casaro**, illustre cartellonista del cinema

L'inaugurazione della targa avverrà in concomitanza con l'evento di premiazione del concorso che si terrà presso l'auditorium di Santa Caterina il prossimo 18 Novembre. Nell'ambito dello stesso evento si terrà un talk show sulla commedia all'italiana ieri e oggi con la presenza di importanti critici cinematografici e registi

Per l'anno in corso il progetto scuola dell'Associazione Vincenzoni si è legato al bando **Cinema Scuola LAB** indetto dal Ministero della Cultura, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, nel marzo scorso. Il nuovo progetto **"FINESTRE SUL MONDO: LABORATORIO, CINEMA, TERRITORIO"** si pone l'obiettivo di avvicinare i giovani studenti al mondo del cinema e alle diverse professionalità ad esso connesse.

La rete di scuole trevigiane è la stessa del progetto **"PANE E CINEMA"** (il progetto scuola dell'Associazione Vincenzoni) e comprende l'istituto alberghiero "Alberini", l'istituto turistico "Mazzotti", l'istituto per geometri "Palladio" e il liceo scientifico "Da Vinci", con l'istituto "Mazzotti" come capofila con la collaborazione artistica di **Alessandro Padovani**. La responsabile è la **Dott.ssa Anna Durigon**, Dirigente Scolastico dell'istituto "G. Mazzotti"; il responsabile scientifico è la **Prof.ssa Paola Brunetta**, docente e critica cinematografica, membro dell'Associazione Vincenzoni.

Gli studenti partecipanti sono un'ottantina; dopo una panoramica degli elementi fondamentali del linguaggio cinematografico, i ragazzi, divisi in 5 gruppi, hanno approfondito uno dei seguenti aspetti specifici: **scrittura, regia, fotografia, montaggio, suono**, tramite un vero e proprio laboratorio tenuto da professionisti del settore. Questa fase si è conclusa con la **realizzazione guidata di un cortometraggio**. In una fase successiva (settembre – dicembre) gli studenti realizzeranno un **secondo cortometraggio** in autonomia, dopo un breve tutoraggio con gli esperti, e seguiranno un **cineforum** che verterà sul rapporto tra cinema e **territorio veneto**, corredato da **incontri con registi e attori di fama** sui vari aspetti della tematica, incluso un omaggio a Luciano Vincenzoni.

Partecipano al progetto **formatori esperti** come Andrea Mura, Alessandro Padovani, Francesco Montagner, Chiara Andrich, Lorenzo Pezzano, Francesco Liotard, Stefano Malchiodi e **professionisti del cinema** come Silvio Soldini, Dorian Leondeff, Teho Teardo, Antonio Padovan, Andrea Segre.

Per informazioni: concorso@premiovincenzoni.it
www.premiovincenzoni.it

